

TRANSFER OF COPYRIGHT CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR



historiamilitar.es - www.militaryhistory.es

Please return completed form to:
Por favor, devolver firmado a:

Revista Digital de Historia Militar
www.historiamilitar.es/www.militaryhistory.es
C/ José Cardona, 4
46800 Xátiva (Valencia)
ESPAÑA-SPAIN

RevistaDigital de Historia Militar

In consideration of the publication in the journal War in History the contribution entitled:

Propuesta de publicación en la Revista Digital de Historia Militar del artículo titulado:

.....
.....("Título/ Contribution")

by/por (all author's names/nombre autor/es):

.....
.....

1. **To be filled in if copyright belongs to you**
En el caso de que el copyright te pertenezca

I/we warrant that I am/we are the sole owner/s of the complete copyright in the Contribution and I/we hereby assign to Edward Arnold (Publishers) Limited the complete copyright in the Contribution in all formats and media.

Yo/Nosotros certifico que soy/somos el único propietario/s de la totalidad del copyright del artículo/s y Yo/Nosotros cedemos a la **Revista Digital de Historia Militar** la totalidad de los derechos de autor/es del artículo en todos sus formatos y medios de publicación.

2. **To be filled in if copyright does not belong to you**
En el caso de que el copyright no te pertenezca

Name and address of copyright holder

Nombre y dirección del propietario del copyright

.....
.....
.....

*I/we warrant that I am/we are the sole owner/s of the complete copyright in the Contribution and I/we hereby grant **Revista Digital de Historia Militar** the non-exclusive right to publish the Contribution throughout the world in all formats and media and to deal with requests from third parties in the manner specified in paragraphs 2 and 4 overleaf.*

Yo/Nosotros certifico que soy/somos el único propietario/s de la totalidad del copyright del artículo/s y Yo/Nosotros cedemos a la **Revista Digital de Historia Militar** el derecho (no exclusivo) a publicar el artículo en todo el mundo, en cualquier formato y medio de publicación y a tramitar las peticiones de terceros en la forma estipulada en los párrafos 2 y 4.

3. **To be filled in if US Government exemption applies**

I/we certify that the Contribution was written in the course of employment by the United States Government, and therefore copyright protection is not available.

4. I/we warrant that I/we have full power to enter into this Agreement, and that the Contribution does not infringe any existing copyright, or contain any scandalous, defamatory, libellous or unlawful matter.
Yo/Nosotros afirmamos que Yo/Nosotros tengo el pleno poder para firmar este Acuerdo, y que el artículo no quebranta ningún copyright ya existente, y que no contiene ningún asunto escandaloso, difamatorio, insultante ni ilegal.

Signed as (tick one):

Firmar como (seleccionar casilla):

- the sole author(s) of the Contribution* (autor/es único/s)
- one author authorised to execute this transfer on behalf of all the authors of the Contribution* (un tercero en nombre del autor original)
- the copyright holder or authorised agent of the copyright holder of the Contribution* (el propietario del copyright o su agente autorizado)

Name and Surname (block letters)/Nombre y Apellidos (en mayúsculas)

.....

Address/Dirección:

.....

Signature/Firma

Date/Fecha

(Additional authors should provide this information on a separate sheet please)

(Autores adicionales deben de entregar esta información en otra página distinta)

Notes for Contributors

Información para los Autores

1. *The Journal's policy is to acquire copyright in all contributions. There are two reasons for this: (a) ownership of copyright by one central organisation tends to make it easier to maintain effective international protection against unauthorised use; (b) it also allows for requests from third parties to reprint or reproduce a contribution, or part of it, to be handled in accordance with a general policy which is sensitive both to any relevant changes in international copyright legislation and to the general desirability of encouraging the dissemination of knowledge.*

La política de esta Revista Digital es la de adquirir los derechos de autor de todas las aportaciones escritas. Dos razones justifican esta decisión: a) la propiedad del copyright por una organización tiende a facilitar la efectiva protección contra el uso no autorizado; b) esto permite además peticiones de terceros para reproducir un artículo, o parte de él, para ser utilizado de acuerdo a una política general, la cual es sensible a cualquier cambio importante de la legislación internacional del copyright y al deseo general de promover la distribución del conocimiento.

2. *All contributors retain the rights to reproduce their paper for their own purposes provided no sale is involved. The author may post preprint electronic files on their own website for personal or professional use, on the author's institution's internal network or on a secure external site at the author's institution provided the article is not for resale. (The final typeset version of the paper may not be posted on any external website.)*

Todos los autores retienen su derecho de autor para reproducir su trabajo siempre que no sea para venderlo. El autor podrá colgar su trabajo en su propia página web por motivos personales o de trabajo, así como en el network de su propia institución o en una página web exterior de esta institución siempre que el artículo no esté destinado a la venta. (La publicación final del artículo en el formato de la Revista Digital Historia Militar no podrá colgarse en ninguna página web).

3. *All contributors retain the rights to forward an electronic preprint of their paper to a colleague for the colleague's personal or professional use.*

Todos los autores retienen sus derechos para enviar copias de sus artículos a sus colegas por razones personales o profesionales.

4. *All contributors retain the rights to reprint their paper in any volume of which they are editor or author. Permission will automatically be given to the publisher of such a volume, subject to the normal acknowledgement.*

Todos los autores retienen los derechos de reproducción de sus escritos para uso en cualquier libro en los que estos sean los editores y/o autores. Esta autorización será dada automáticamente a la editorial del libro, previo correspondiente aviso.

5. *It is understood that in some cases copyrights will be held by the contributor's employer. If so, **Revista Digital de Historia Militar** requires non-exclusive permission to deal with requests from third parties, on the understanding that any requests it receives will be handled in accordance with paragraph 3.*

Se entiende que en algunos casos el derecho de copyright estará en posesión del que emplea al autor. Si este es el caso, **Revista Digital de Historia Militar** requiere la autorización para atender peticiones de tercero, entendiendo que cualquiera de estas peticiones serán tratadas tal y como indica el apéndice 3.